

H. Purcell (1659-95)

*O Solitude
She loves and she confesses
An Evening Hymn
Sweeter than Roses
Celia has a Thousand Charms
Music for a While
Ground in C minor **



Afternoon Concert vol.1

パーセルからの贈りもの

Soprano 榎本愛実

5歳よりピアノを始める。武庫川女子大学音楽学部声楽学科卒業。同大学音楽専攻科修了。在学中よりJ.S.バッハの作品に取り組み、受難曲やカンタータの定期公演を行った。現在は、ルネサンス～バロック期の教会音楽を中心に幅広く活動している。ベルゴレージ《スターバト・マリエル》、ヘンデル《メサイア》、J.S.バッハ《ロ短調ミサ》《クリスマス・オラトリオ》などのソプラノソロを務める。声楽を畑儀文、三井健嗣、田原祥一郎の各氏に、古楽声楽を青木洋也、野々下由香里の各氏に、通奏低音を重岡麻衣氏に師事。

Cembalo 仙幸めぐみ

5歳よりピアノを始める。相愛大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻卒業。稲垣聡氏に師事。ピアノソロの他に管弦楽、声楽の伴奏、室内楽に積極的に取り組んでいる。ジョイントコンサートを2013、2014、2016年に開催し、ブラームス《ピアノ三重奏曲第1番ロ長調作品8》、メンデルスゾーン《ピアノ三重奏曲第1番ニ短調作品49》などの演奏を行う。2011年より大阪スクールオブミュージック専門学校にて、非常勤講師を経て、現在、演奏活動の傍ら、国際ミュージックアカデミー大阪にて後進の指導にあたっている。

2017. 7.9 (Sun)

開演 14:30 (開場 14:00)

日本キリスト教団 立花教会 尼崎市立花町 4-6-30

¥1,000 (全席自由) お問い合わせ: Tel: 06-6438-6217

Mail: orpheus_concert@yahoo.co.jp



(JR立花駅北口徒歩7分)